

NEXUS Vol. 203

2020年2月28日

編集・発行：福岡大学附属大濠高等学校新聞部
 福岡市中央区六本松1-12-1
 印刷：株式会社ハザマ印刷

- 2・3面 報道 バスケ部、柔道部など**
- 4面 報道 吹奏楽部など**
- 5面 大濠生特集 生物部、化学部**
- 6面 特集 ビーチクリーンロボット**
- 7面 発掘！職 産業医**
- 8・9面 特集 混乱の入試改革**
- 10・11面 特集 復興への歩み**
- 12面 特集 地元PR動画**
- 13面 OB特集 芳賀英行先輩**
- 14・15面 特集 性の多様性について考える**
- 16面 特集 生徒の声を届ける投書箱**

展望台

1月にしてはやけに暖かいたかと聞かれたら肯定できない日だった。珍しく物理講義室で授業があるので7階へと向かった。授業間の10分の休みと言えど、この大濠の校舎は話し声に包まれる。しかし、6階ではそれは遠くから聴こえた。友人が6階で立ち止まり、「どうか、もう3年生は卒業式まで学校に来ないのか」と呟いた▼私は高校生活の中で様々な先輩に出会った。先輩と他愛もない雑談をして笑いあつたり、一緒にご飯を食べたりするなど例をあげればきりがないほど様々な体験を共にした。私が挫折そうにならなければ、きっと乗り越えてきた。しかし、そのおかげで困難なことも成し遂げることができた。しかし、先輩方のことをいつも良く思つて

いたかと聞かれたら肯定できない。ある先輩には叱られもした。その当時は納得できなかった。その先輩へのいともあり、その先輩への不信感を覚えたが、後から先輩の言葉が有り難いものだし、6階ではそれは遠くから聴こえ、うなこともあって今では先輩と分かり、感謝した。そのようないところもあり、その先輩への感謝してもしきれない。先輩方は私の人生に大きな影響を与えてくれた。きっと先輩の方なら新たな世界を切り開ける。もつとも、私なことは当たり前と分かつている▼友人のその呟きを聴き、6階の誰もいないある教室を見た。先輩がいなくなっている。友人のその呟きを祈つて「さよなら」の代わりにこの展望台を先輩方への「エール」として贈る。

(山田)

投書箱便り

今回、投書箱に「食堂やコモンホールに台拭きを置いてほしい」という要望があった。Renew the OHORIでは、食堂について「即実行させていただきます」、コモンホールについて「話し合いを進めさせていただきます」と返答されていた。食堂では実際に台拭きが設置された。

今回のようすに生徒の投書が本校の環境をより良くすることもできる。しかし、今号16面にある通り、投書で2位入賞を果



食堂に設置された台拭き



ダイナミックな演技で魅せる（写真は予餞会）

本校囲碁部は昨年12月14日と15日に宮崎県で行われた九州大会に川畠比奈さん（2年）、吉本真莉子さん（2年）、小寺歩惟さん（2年）が

たした。囲碁部は昨年9月に開催された県大会に出場していなかつた。そのため、本来なら出場権を得ていなかつたが、女子の囲碁人口が少ないと出場することになったという。また、今回の結果を受けて、3月に行われる全国大会への出場権を獲得した。（柴田）

全国への出場決める

本校吹奏楽部は昨年12月14日から15日にかけて埼玉県で行われたマーチングバンド全国大会に出場し、中編成の部で金賞を獲得した。今回は「UNBALANCE」というテーマで、その名の通り非対称の要素を含んだ演

技が多く見られた。今回の金賞について部長の山元郁人さん（2年）は「昨年度が銀賞だった分、金賞を取りたことは嬉しいが、目標としていた編成別最優秀賞に届かなかつたことは悔しい」と話した。（时任）

昨年の雪辱果たす金賞

吹奏楽部

技が多く見られた。今回の金賞について部長の山元郁人さん（2年）は「昨年度が銀賞だった分、金賞を取りたことは嬉しいが、目標としていた編成別最優秀賞に届かなかつたことは悔しい」と話した。（时任）

その他活躍した部活動

| | |
|--------|--|
| 弓道部 | 第38回全国高等学校弓道選抜大会 <男子団体> Aチーム出場 |
| かるた競技部 | 第3回全九州高等学校総合文化祭小倉百人一首かるた部門 準優勝 福岡県Aチーム 六将：松原大昂さん（2年） 第3位 福岡県Bチーム 三将：太田黒遙さん（1年） |
| 放送部 | 第41回九州放送コンテスト宮崎大会アナウンス部門 松井遼香さん（2年） 決勝 優良賞 篠原三穂さん（2年） 準決勝 入賞 |
| 生物部 | 九州高等学校理科教育研究会生徒生物研究発表大会 優良賞「ブルーギルのあくび」 |
| 美術部 | 第34回福岡県高等学校総合文化祭美術・工芸展福岡県大会 特選 清川実咲さん（2年）九州大会推薦 題名：情報過食症 (部門：デザイン) 特選 東原早希さん（2年） 題名：はやくかえってこないかな (部門：絵画) |

弁論部

心に響く弁論を

福沢諭吉記念
九州弁論大会
新人弁論大会

本校弁論部は昨年12月14日に平野希さんが、12月15日に平野千尋さん（2年）が行われた福岡県大会に上村千尋さん（2年）が、12月6日に行われた福岡県大会に上村千尋さん（2年）が、12月5日に全国高等学校弁論大会に上村千尋さん（2年）が、1月25日の新人弁論大会に梶原早苗さん（1年）が出場し最優秀賞と

いるため、全校生徒の代表として各大会に望むという意識が強い」と話した。九州大会に臨んだ平野さんは「以前から社会性のある問題を取り上げた弁論を行っていたが、九州大会では個人の思いを訴える弁論が多く見られた。その中で理論を整えて主張する弁論を行うことができた」と振り返った。また、今後の抱負について「今回の結果を踏まえ、審査員により深く理解してもらえるように表現を工夫したいと思っている」と語った。（大村、中川）



左から平野さん・糸洲さん・梶原さん



株式会社 福岡大学サービス
Fukuoka University Service

大濠高校生を
バックアップ
する！

●大濠中・高等学校購買部

文具・学校指定品・教科書・その他
※学校生活の必需品をお得に取り揃えております。

TEL 092-406-4026

●保険相談コーナー（福岡大学バスターミナル内）

学生総合保険・自転車保険・その他各種保険
※専門スタッフが丁寧にアドバイスいたします。

TEL 092-862-0019

生物部
未知の世界へ

「未知の世界へようこそ」という看板を目にしたことがあるだろうか。この看板を掲げている生物部は、7階の生物部室で活動している。部長の舟木晃太朗さん（2年）は生物部の魅力について「生き物好きな生徒が集まって自分の好きな生き物を飼育することだ」と語った。

例えば、ブルーギル好きの舟木さんは夏に大濠公園で釣ったブルーギルを観察し、実験等を行った。その結果、魚のあくびに周期性があることや、水中の酸素濃度が低い場合にあくびの回数が格段に増えることを明らかにした。そしてその結



レッドテールキャットフィッシュへの餌やり

がて、舟木さんは夏に大濠公園で釣ったブルーギルを観察し、実験等を行った。その結果、魚のあくびに周期性があることや、水中の酸素濃度が低い場合にあくびの回数が格段に増えることを明らかにした。そしてその結

果を「魚は酸素を取り込むためにあくびをするのではないか」という考察につなげた。舟木さんはこの発表により12月に行われた九州高等学校生徒理科研究発表大会で優良賞を受賞した。

他にも生物部室では、絶滅危惧種のアリアケギバチ（ナマズ目）や、ネブチューンオオカブトなどの貴重な海外の生物も飼育している。7階屋上庭園では顔の大きさほどもあるサツマイモなどを栽培している。

舟木さんは生物部について興味のある事柄について深く知る機会を得ることができる部活だ」と話した。大濠の

片隅で日々暮らしていく生き物たち。そして生き物たちのために元日から登校する生物部員。そこには確かに未知の世界が広がっていた。

化学部は本校7階の化学実験室で活動を行っている。現在は1年生9人、2年生9人の計18人で活動している。主な活動内容は、部員が興味を持ったことについて実際に実験を行い、化学に関する知識を深めているのだ。これまでに、ルミニノールという化合物と過酸化水素水とを用いることで発光する「ルミニノール反応」についての実験等を行った。部員たちはこの反応を実生活に応用できないかと考えた。そこで、ルミニノール反応で生じる光



硫酸銅の反応についての実験を行う

大濠生特集

《第16回》

生物部&化学部

今回の大濠生特集は生物部と化学部を特集する。両部室がある7階へは足を運ぶ機会が少ない生徒も多くいるだろう。彼らがどのような思いを懸け活動しているのか話を聞いた。
(小林、関川、中川、本村)

| | 生物部 | 化学部 |
|---------|-----------|-----------|
| 活動内容 | 生き物の飼育・観察 | 実験・研究 |
| 魅力 | 絶滅危惧種を飼育 | 充実した設備 |
| 最近の校外活動 | PBL合宿への参加 | 研究発表会(3月) |

物の鮮度を目で見て分かるようにする実験を行った。

本校化学部は、他校と比べても備品が充実している。

部長の末永柚慈さん（2年）

の話によれば、大濠の化学

部には300ほどの化学薬品があるそうだ。「これほど

多い学校は全国的に見ても珍しく、実験設備も整って

いるので、他ではできないよ

うな実験を行うことができ

る」と話した。

末永さんはこの部活に入った理由を「自分が化学を学ぶうえで、知識を身につけるだけの勉強では面白くないと思った。そこで、実際に実験などを行うことでより深く化学を学ぼうと思った」と語った。

同部は3月に第一薬科大

学で行われる福岡県内の高

校生による研究発表会に参

加する予定だ。このことにつ

いて末永さんは「これまでひ

たむきに研究を行ってきた

ので、大学の教授から良い

評価を頂けるように努力し

たい」と意気込みを語った。

30年たったら一眼覗ごう！福岡大学附属大濠高等学校同窓会

福大大濠高校 第67回大同窓会 『集え2020！～この感激の旗の下～』

・日時 令和2年5月16日（土）18時～

・会場 ホテル日航福岡（博多区博多駅前2-18-25）

*第67回大同窓会の参加登録は上記QRから



同窓会には地域・職域支部もあります

関東、東海、関西、糟屋、筑紫、久留米つづじ会、

福岡市役所鶴友会、福岡大学医学部

○懇親会や母校クラブの応援等を行っています。

会長 百田篤（10回卒）

事務局 福岡市中央区六本松1-12-1

TEL 092-714-1681

E-mail info@ohsa.jp

HP http://www.ohsa.jp

宗像

未来の清掃活動



大島に散乱する漂着物

これらの解決のために、ロボットと市民が協力して海を綺麗にする社会を目指す活動を開始したのがBCI ROBOP 海岸工学会だ。この学会は宗像市の市民団体、九州大学・九州工業大学の研究者、研究広報の専門の事業者が集まって設立された。海岸清掃および海

岸清掃を開始したのがBCI ROBOP 海岸工学会だ。この学会は宗像市の市民団体、九州大学・九州工業大学の研究者、研究広報の専門の事業者が集まって設立された。海岸清掃および海

岸管理、それに関するロボットの実証実験を、宗像を中心に行っている。

宗像には、世界遺産に登録された宗像大社がある。大島には、三つのお宮のうち、沖ノ島にある「沖津宮」の遙拝所と「中津宮」があり、遙拝所は沖ノ島を臨む海岸にある。しかし、歴史的価値のある神聖な海岸にも、連绵と続く様々な漂着物が確認される。学会はこの海岸の清掃活動を定期的に呼びかけている。

吉富さんはこの活動について、「海岸にゴミが散乱し、放置されつつある中、より多くの人が目を見て、参加できるようロボットを活用して始めたのがこの活動だ。海岸清掃に参加した若い世代を中心に環境について考える人の輪が広がってほしい」と語った。

海岸には、毎日多くのゴミが流れている。沖ノ島などの世界遺産を擁する宗像では、ロボットを用いてこの問題を取り組んでいる。

宗像の海岸清掃についてBCI ROBOP 海岸工学会の吉富容さん、九州工業大学情報工学部の富永歩さんに話を聞いた。(今村、中山、松本、小林)

散乱する海ゴミ

月より一見

偉大なる発明

現在、日本各地の海岸に打ち上げられたボトルや空き缶、放置された漁具、不法投棄された粗大ゴミなどが多く見られる。

それは地域住民やボランティア団体が清掃活動を行つても簡単には減らない。

加えて、広い範囲の海浜を清掃するにはかなりの労力を要する。集めたゴミの運搬や、漂着物の状況の確認を全て人の手で行うことは大きな負担となる。

これららの解決のために、ロボットと市民が協力して海を綺麗にする社会を目指す活動を開始したのがBCI

ROBOP 海岸工学会だ。この学会は宗像市の市民団体、九州大学・九州工業大学の研究者、研究広報の専門の事業者が集まって設立された。海岸清掃および海

岸管理、それに関するロボットの実証実験を、宗像を中心に行っている。

宗像には、世界遺産に登録された宗像大社がある。大島には、三つのお宮のうち、沖ノ島にある「沖津宮」の遙拝所と「中津宮」があり、遙拝所は沖ノ島を臨む海岸にある。しかし、歴史的価値のある神聖な海岸にも、連绵と続く様々な漂着物が確認される。学会はこの海岸の清掃活動を定期的に呼びかけている。

吉富さんはこの活動について、「海岸にゴミが散乱し、放置されつつある中、より多くの人が目を見て、参加できるようロボットを活用して始めたのがこの活動だ。海岸清掃に参加した若い世代を中心に環境について考える人の輪が広がってほしい」と語った。

海岸清掃でのロボットの主な仕事は、ゴミを載せて海岸と集積所の往復をすることだ。重いロープ、漁網、流木や湿つたゴミ、かさばる発泡スチロールの運搬など、負担が大きく単調な作業には体力的に限界がある。その苦手な部分をロボットが分担して協働することで、現場での作業効率を上げることができる。

現在開発されているロボット



人々が参加できるきっかけとなるだろう。

なお、3月14・15日には子どもとその親を対象にした、ロボットと協同での海岸清掃活動や、その際に収集した漂着物を使ったアート体験を行うイベントが開催される。



お洒落なパンのインテリアが並ぶ

にも「だわり」が見られ、実際に試食した「パン」は、「生食パン」といわれるよう、柔らかく、焼き直さずそのままでも美味しく食べることができる。(中山)

（中山）

美術工芸品調製専門店

足立商会有限公司

代表取締役 足立 隆 (19回卒)

福岡市博多区上呉服町13番32-1
TEL/FAX(092)283-2855

您好！朋友

ニイハオ ボンユウ

〒810-0044

福岡市中央区六本松2丁目7-7 河津ビル1F

TEL092-(731)8458

発掘！職
[No. 17]

産業医

企業を医療で支える

今回の「発掘！職」では産業医について特集する。産業医は働く人々の健康を守り、より快適な職場環境を形成する役割を担っている。彼らはどのような仕事をしているのだろうか。産業医のやりがいや苦労について産業医科大学産業医実務研修センター副センター長の川波洋子准教授に話を聞いた。

(八谷、今村、松本、大村)

「臨床医」と「産業医」の違い

皆さんは「医師」と聞いてどんな姿を思い浮かべるだろうか。大半の人は病院で患者の治療にあたる姿を考えるだろう。そのような医師は「臨床医」と呼ばれ、患者個人を相手に医療行為

を行う。それに対し「産業医」は企業の快適な労働環境を健康面から支えるのが仕事だ。

産業医は社員の健康診断を定期的に実施し、労働時間や職場環境のチェックをして指導を行

産業医の仕事を語る川波さん

産業医は患者との一対一の関係ではなく、企業も含めた第三者間の関係を持つ。企業と社員のどちらかに過度に肩入れしないように心がけている。

川波さんは産業医の制度とその問題点について「この国では、

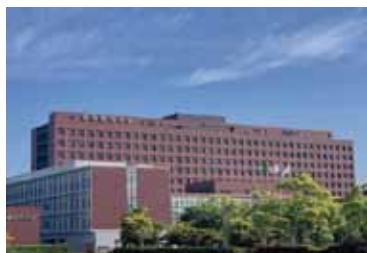
よりよい労働環境のためには

産業医という仕事のやりがいや魅力について川波さんは「病気で休んだ社員が職場復帰して再び現場で活躍する姿を見ると、この仕事のやりがいを感じる。また、一生懸命働いている人のストレスを軽減させ、やりがいを持つて働いてもらえるような環境を作ることができるのも幸せだ」と話した。それと同時に、各企業

の社員から社長まで、様々な人たちと関わることができることもある。「少しでも働きやすい環境を創りたい」と川波さんは語った。

最後に大濠生に向けて「とにかく、色々なことに挑戦してほしい。一見役に立たないようと思えることであっても、高校生の若いうちに経験しておくことが必ず将来の糧になるだろう」とメッセージを送った。

法律で社員が50人以上の職場では産業医が労働者の健康管理をすることが決まっている。逆に社員が50人未満の職場には産業医の目が十分届いていないのが現状だ」と語った。



快適な労働環境の担い手に

産業医になるには

- ・日本医師会の産業医学基礎研修
- ・産業医科大学の産業医学基本講座の修了
- ・産業医科大その他の大学の実習を履修済
- ・労働衛生に関する科目的教授または准教授の経験
- ・労働衛生コンサルタント（保健衛生）試験合格
- ・厚生労働大臣から指定された者

のいずれか一つを満たす

医師免許を取得している

※必須

幸雄会 古原医院

内科

小児科

理事長
古原 雅樹 (第17期卒)
更生医療指定医

MAIL info@kohara-clinic.com

TEL 092-431-5622

〒812-0014

福岡市博多区比恵町18-1

循環器内科

アレルギー科

人工透析内科

医療法人 脳神経外科

クリニック高木

脳ドック

機能訓練室あり、MRI撮影対応

理事長 **高木 忠博** (43年卒)

福岡市早良区弥生1丁目4番8号

☎ 092-844-1211

| | 試験時間 | 解答方法 | 配点 | その他 |
|-------|-------------------------------|---------------------------------|--------|---|
| 国語 | 80分 | マーク式のみ | 200点 | ・大問4つ (論理的文章、文学的文章 実用的文章、古文、漢文) ・複合問題を検討中 |
| 数学Ⅰ・A | 70分 | マーク式のみ | 100点 | |
| 英語 | リーディング 80分 リスニング 60分 | リーディング 100点 リスニング 100点 | マーク式のみ | ・リスニングの試験時間のうち 解答時間は 30分 ・発音、アクセント、語句整序 を問う問題は実施しない |

令和3年度の共通テストの出題方法等

令和3年度テストの方針確定

最終決定?

1月15日に、大学入試のあり方に関する検討会議（第1回）が行われた。そして、1月29日、大学入試センターから「令和3年度大学入学者選抜に係る大学入学共通テストの出題方法等の変更について」の発表がなされた。

国語の解答方法で記述式ではなく、マーク式のみとなる。試験時間は100分を予定されていたものがセンター試験と同じ80分に短縮される。大問の数は1問減られ、4問となるが、出題される題材で問題を作成にあたっては、大問ごとに一つの題材で問題を作成するだけではなく、異なる種類や分野の文章などを組み合わせた、複数の題材による問題を含めることを検討しているといふ。問題の構成について未だに不明確なままだ。

数学Ⅰ・Aの解答

令和4年度以降の入試は

現高校2年生が受験する「令和3年度大学入学共通テスト」の実施方針がようやく発表された。しかし、本番まで残り1年を切つの決定だ。高校2年の階歩いていると、「受験勉強が間に合わない」と嘆く声が聞こえてくる。

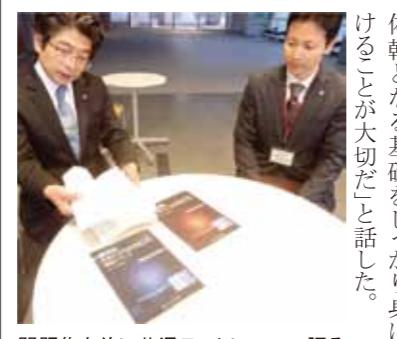
1月29日の発表の中で、令和4年度以降の国語と数学のテストについて、時折「受験勉強が間に合わない」といふ声が聞こえてくる。

施方針を定め、発表する予

定であると提示された。国語と数学の出題方式については、更なる変更が加えられる可能性が残るというくなる。不明確な点があると受験する側はどんな問題にも対応できるよう幅広い対策が必要となり、負担が増える。

当事者としては振り回さないでほしいというのが本音だ。入試改革の行き先が見えないため、志望大学を変えた受験生もいるという。

記述式問題延期 出版社の対応は



問題集を前に共通テストについて語る

今私たちの将来を議論している人々は、当事者のことを本当に考えているのだろうか。大学入試のあり方に、令和6年度以降のテスト体制に関する発言が多く、移行期の高2から中2の受験について心配する発言は少なかつた。

学生は、試験の全貌が分からなければ、十分な対策ができない。入試制度の決定に関わる方々には早急な検討・発表を望む。理想の並びのではなく、私たちに寄り添った議論をしてほしい。

1月15日に、大学入試のあり方に関する検討会議（第1回）が行われた。そして、1月29日、大学入試センターから「令和3年度大学入学者選抜に係る大学入学共通テストの出題方法等の変更について」の発表がなされた。

国語の解答方法で記述式ではなく、マーク式のみとなる。試験時間は100分を予定されていたものがセンター試験と同じ80分に短縮される。大問の数は1問減られ、4問となるが、出題される題材で問題を作成にあたっては、大問ごとに一つの題材で問題を作成するだけではなく、異なる種類や分野の文章などを組み合わせた、複数の題材による問題を含めることを検討しているといふ。問題の構成について未だに不明確なままだ。

数学Ⅰ・Aの解答

1月15日に、大学入試のあり方に関する検討会議（第1回）が行われた。そして、1月29日、大学入試センターから「令和3年度大学入学者選抜に係る大学入学共通テストの出題方法等の変更について」の発表がなされた。

国語の解答方法で記述式ではなく、マーク式のみとなる。試験時間は100分を予定されていたものがセンター試験と同じ80分に短縮される。大問の数は1問減られ、4問となるが、出題される題材で問題を作成にあたっては、大問ごとに一つの題材で問題を作成するだけではなく、異なる種類や分野の文章などを組み合わせた、複数の題材による問題を含めることを検討しているといふ。問題の構成について未だに不明確なままだ。

数学Ⅰ・Aの解答

記述式見送り、共通ID延期…混乱の大学入試

いよいよ次年度から実施される大学入学共通テスト。開始1年前になって変更が相次いでいるが、関係者の方々はどうのに対応しているのだろうか。私たちは尚文出版に話を聞き、英語民間試験などについて現在の状況を調査した。（須賀、大倉、松本、時任）

生徒 不安や怒りの声多数

共通テスト実施方針変更相次じ
昨年末、文部科学省から大学入学共通テスト（以下、共通テスト）の実施方法の変更についての発表がなされ、共通IDが延期になることが決定した。

新聞部では1月中旬に高校1、2年生を対象としたアンケートが実施された。国語・数学の記述式問題導入が見送りとなることが決まり、英語の民間試験利用が無駄になることや、国語・数学の記述式問題が延期になることなどが決定した。

一部から意見が挙げられた。「受験勉強の計画に影響してほしかった」「変更があつてもなぜ問題がなくなった」と批判的意見が多く見られた。一方で、変更されたタイミングに対しても、「記述式問題がなくなりました」と賛否両論が挙がった。一方で、変更されたタイミングに対しても、「記述式問題がなくなりました」とは安心してほしかった。生徒からは「記述式問題がなくなりました」と「安心してほしかった」と早めに発表を行ってきた共通テストへの対応が無駄になつた」と批判的意見が多く見られた。

アンケートでは、3年生の一部から意見が挙げられた。「3年生も振り回され安全策として、志望校のレベルを取つた。生徒から「記述式問題がなくなりました」とは安心してほしかった」という意見が挙がった。

一部から意見が挙げられた。「3年生も振り回され安全策として、志望校のレベルを取つた。生徒から「記述式問題がなくなりました」とは安心してほしかった」という意見が挙がった。

一部から意見が挙げられた。「3年生も振り回され安全策として、志望校のレベルを取つた。生徒から「記述式問題がなくなりました」とは安心してほしかった」という意見が挙がった。

実施方針変更相次じ
今年度以降もこの実施方法の大幅な変更について思っていることのアンケート結果を見ると、実施方法の変更についての意見が多かった。「変更しなくてもよかった」「変更しなくてもよかった」「変更があつてもよかった」「変更しなくてもよかった」「変更があつてもよかった」という意見が挙がった。

実施方針変更相次じ
今年度以降もこの実施方法の大幅な変更について思っていることのアンケート結果を見ると、実施方法の変更についての意見が多かった。「変更しなくてもよかった」「変更があつてもよかった」「変更しなくてもよかった」「変更があつてもよかった」という意見が挙がった。

実施方針変更相次じ
今年度以降もこの実施方法の大幅な変更について思っていることのアンケート結果を見ると、実施方法の変更についての意見が多かった。「変更しなくてもよかった」「変更があつてもよかった」「変更しなくてもよかった」「変更があつてもよかった」という意見が挙がった。

PR動画 伝える工夫で魅力アピール

近年、SNSを利用した広報活動が企業や地方自治体間で主流になりつつある。今回、我々は北九州市役所の柳井孝輔さん、福岡市動物園の豊田彩子さん、そして、修学旅行で大濠の紹介動画を制作した本校生徒に話を聞いた。

「来た急に、恋」

偶然、幼なじみと再会した主人公。2人は次第に惹かれていき、北九州市を舞台に交際を深めていく。一見ベタな恋愛ドラマに思われるが、実は昨年北九州市が制作した「来た急に、恋」というPR動画だ。北九州の住みやすさや子育てのしやすさをPRしている。

北九州市は市外も意識した広報活動に力を入れておらず、PR動画の制作は2013年から開始した。2016年のアニメーションを利用して、PR動画では累計再生回数が13万回を超えた。「来た急に、恋」は昨年制作したものだが、再生回数は既に3万回を超えているといふ。

「来た急に、恋」について柳井さんは「住みやすさや暮らしやすさをアピールす



提供:北九州市役所広報課

「来た急に、恋」メイキング

視聴者を意識して
柳井さんにPR動画制作のコツを聞くと「誰に視聴してもらうか、また見る人にどう動いてほしいかを考えて作ることが大切だ。感じる魅力は人によって違うので、ターゲットになる人の目

るために制作会社と話し合いで多くの北九州市民が参加し、制作を通じて市民に地元愛を深めてもらうことにもつながった」と話した。

るために制作会社と話し合いを重ねた。エキストラとして多くの北九州市民が参加し、制作を通じて市民に地元愛を深めてもらうことにもつながった」と話した。



制作への情熱を語る柳井さん

#福岡市動物園



福岡市動物園はLINEやInstagramなどのSNSを積極的に用いて広報を行っていることで有名だ。

SNSを利用し始めたきっかけについて広報担当者は「市営の動物園としての堅苦しいイメージを払拭したいという思いがあった。また、開設当初はHPやSNSを使って広報している動物



「いいね」集めるレッサーパンダ

ベトナム修学旅行

動画活用で異文化交流

園が少なく、当時の担当が話題作りにもなれば、主要なSNSを全て導入し、WEB上の広報に力を入れている」と語った。

柳田さんは動画制作を取り返つて「言語が違っていても、動画を通じてコミュニケーションを取ることができると分かった。また、制作を通じて自分自身も新たな大濠の魅力を発見することができた。思っていた以上の動画をつくることができ満足だ」と語った。

今年も、修学旅行でベトナムのチャンダイギア高校を訪問した。その学校交流の場で、大濠高校からは大濠のPR動画を披露し、大きいに盛り上がりを見せた。

動画制作を中心にとなって制作した高校2年の柳田梨好さん、瀬川明希さん、長崎蓮太朗さんに取材した。動



PR動画の一幕

近畿日本ツーリスト 株式会社近畿日本ツーリスト九州

思い出の旅をお手伝いします

福岡教育旅行支店

福岡市博多区綱場町 2-21 福岡MDビルディング8F
TEL:092-281-4891・FAX:092-281-4899



**シアターシエマ 代表取締役
芳賀 英行 先輩**

PROFILE

大濠高校を卒業後、福岡大学に進学。地元の医療機器メーカーを経て、2007年に佐賀県佐賀市に映画館「シアターシエマ」をオープン。単なる映画の提供だけに留まらない「カルチャーとの出会いの場」を目指して他の映画館にない様々な取り組みを数多く行っている。

どういった高校生活を送っていましたか？
入学して当時あつた体操部に入りましたが、4ヶ月で辞めました。2年生のときに同じクラスになつた友人の兄が六本松に下宿していて、専らそこに入り浸つていましたね。当時はインターネットなどがない環境で、そこで映画や音楽に触れていました。学業には専念せず、遊び呆けていました。

映画館「シアターシエマ」の特徴は何ですか？
シエマは単に映画を提供するだけの場ではありません。カフェスペースな

どのような高校生活を送っていましたか？
入学して当時あつた体操部に入りましたが、4ヶ月

で辞めました。2年生のときに同じクラスになつた友人の兄が六本松に下宿していて、専らそこに入り浸つていましたね。当時はインターネットなどがない環境で、そこで映画や音楽に触れていました。学業には専念せ

ませんでしたが、自分の内にあるものを表現するのは無理と感じてすぐに断念しました。それよりも、他人の作品を広めたいと思い、自らチョイスした映画の上映会をカフェなどで開き始めました。

一部の人しか知らないものに興味を持つてもらい、それ以外の人に広められたら、という思いで活動して

OB特集<第38回>

映画と共に

「楽しい」を大切にして

今回のOB特集は、佐賀県佐賀市にある映画館「シアターシエマ」代表取締役の芳賀英行先輩を特集する。普通の映画館とは一風変わったスタイルで注目を集めている先輩だが、取材を進めるとき、高校時代から持ち続けてきた映画への思いを形にしようとする姿が見えた。

(大倉、柴田)

今思えば自分は少し他の人からみ出しているというか、そんな学生でした。
高校を卒業してからはどのように映画と関わっていたのですか？

高校を卒業してからはどの

ように映画と関わっていたのですか？

人生を作ること

映画館を開くまでの経緯を教えてください。
大学卒業後、地元の医療機器メーカーに就職しました。そこでは自由奔放な様子の私を見た社長が私のために「開発課」という課を作ってくれました。そこで好きな研究をしていい、と。私はそこで整形外科の機器研究を行い、土日の休みには映画の上映会などをして過ごしていました。しかし、4年目に入ったときに自分がしていることの甘さに気づきました。中途半端という言葉を退職し映画の道を選んでいました。その後は貯金を切り崩して上映会などに勤しむ生活をしていましたが、会社を退職し映画の道を選んでいました。その後は貯金を切り崩して上映会などに勤しむ生活をしていましたが、辞めてから3年経つ頃、お世話をなつた社長に「やるならしっかりと形にしよう」と背中を押されました。

最後に、大濠生へ一言メッセージをお願いします。

とても設け、様々な人が集まる「文化交流」の拠点となる場所を目指しています。また、落語やライブなどのイベントを開き、「様々なカルチャーとの出会いの場」になるようにしてい

ます。マを始めて13年になりますが、これはある程度形になつたと感じています。



カフェなども併設されている



昨日も、今日も、明日も、おいしさを提供して大濠生とともに

2019. 人気ベスト3

1位…ラーメン

2位…丼物

3位…定食



校内食堂

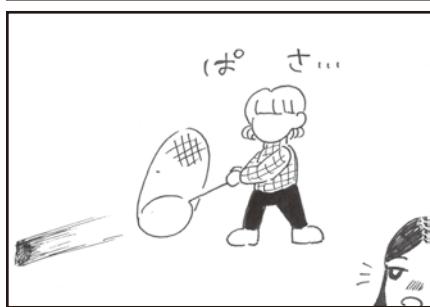
すずらん

リボリ
Rivoli

福岡市中央区鳥飼2丁目1-1
大濠公園前交差点角

コモンホールでのパンの袋のゴミは専用のゴミ箱へ

四コマ漫画 by 六方最密充填
& 唐辛子3号



暖冬ということもあり、過ごしやすい日々が続きました。加速度的に過ぎいく時間に取り残されるようになり、私の周りには課題が山積している今日この頃です。▼今回で3度目の発行、未だに不手際が多く、何とか発行にこぎつけられたのも、顧問の先生方をはじめとす

編集後記

る方々の支えがあつたからです。▼3年生はついに卒業、次のステージに進むことになります。皆さんのご健勝をお祈ります。私もあと一ヶ月で部から引退、それまでに引き継ぎを行わなければいけません。少しでも前に進もうとして一進一退、黄昏時の部室から眺める夕日もあと僅かな光景と思うと、一抹の寂しさを感じません。(柴田)

多くの生徒会役員が選挙活動で口にした「大濠生の意見を反映させる」ということ。実際にそのような動きは出てきているのだろうか。疑問に思った取材班は複数の生徒会役員に取材した。

(松本、池田、新牛込、時任、中山)

生徒の意見を 生徒会運営に

アンケート集計結果 (%)

Q. 投書箱を利用したことがありますか

赤色 複数回ある

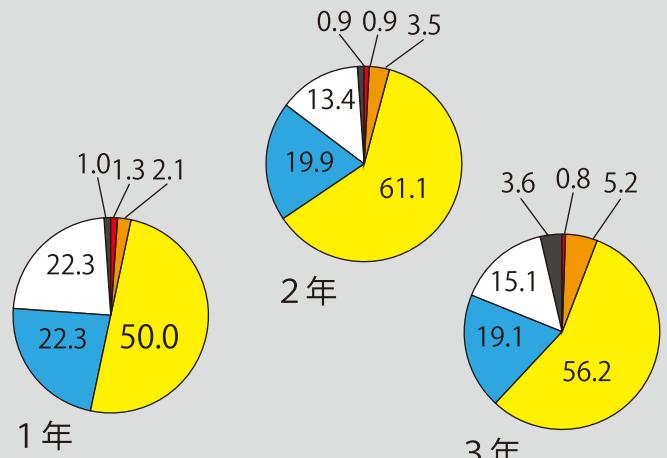
橙色 1回ある

黄色 ない

水色 場所を知らない

白色 存在を知らない

灰色 無回答など



大濠生の意見を生徒会運営に反映させるために設置された投書箱。アンケート結果から約85%がその存在を知っているが、利用したことのある人は約5%と低く留まっていることが分かった。新聞部が社会的責任を果たすために当時の生徒会と2012年に設置した投書箱。以前は投書に対して返答する場としてNEXUSに「投書箱だより」というコーナーがあった。しかし寄せられる投書が極端に少なかつたため、NEXUS 195号を最後に連載が終了してしまった。

投書箱の利用率が低いことについて、生徒会書記の志渡澤伶王さん(2年)は「原因として投書箱の設置場所が少ないことが主に挙げられると思う。投書箱の設置場所を増やすのは管理の都

合上難しいが記入用紙の設置場所を増やすなど、気軽に意見を投書できる体制を整え、新たな形の投書箱を運営していきたい。現在は毎月発行しているReview the OHORIに返答の場を設けているので、ぜひ見てほしい」と話した。

現在、投書箱に入る意見のカテゴリが広がっているという。志渡澤さんは「意見の幅が増えてるのはとてもいいことだ。大濠生に親しみを持つてもらえる投書箱になれば幸いだ。些細なことでも気軽に意見を入れてほしい」と語った。

他にも大濠生の意見を反映させる制度として生徒総会があることを皆さんは知っているだろうか。毎学年1回とされている定例生徒総会は諸事情により開かれていらない。この制度を活用して、生徒総会をどのように開くのかと質問すると、「現段階ではまだ決定していないが、生徒会役員ではない生徒によって運営し、クラスごとに議論したい事柄を集約し議題にしたい。他校でも生徒総会はあり、生徒全体で主体的に運営できている。大濠もそれを見習いたい」と話した。

実際に生徒総会をどのようないいが、生徒会役員ではない生徒によって運営し、クラスごとに議論したい事柄を集約し議題にしたい。他校でも生徒総会はあり、生徒全体で主体的に運営できている。大濠もそれを見習いたい」と話した。

用するため、生徒会は今後定期生徒総会を開くことを検討している。生徒総会を開く意義について生徒会の山田匠海さん(2年)に話を聞いた。「生徒総会は生徒全体会意見を直接学校側に伝えることができる。もちろん必ずしも生徒側の意見が通るわけではない。しかし、現状生徒は学校が制度をどのように変えるかといったことに無頓着なところがあると思う。そのようななところを変えるかも知れない」と語った。